

PERCEPTIE VAN DUURZAAM HOUT KLOPT NIET

Na Amsterdam en Leeuwarden neemt Rotterdam maatregelen om het gebruik van duurzaam geproduceerd hardhout te stimuleren. De Maasstad doet dat onder meer met een uitgekiend inkoopbeleid. Dergelijke initiatieven zijn hard nodig, want het gaat niet goed met de (verdere) verduurzaming van tropische bossen. Integendeel zelfs, bleek tijdens het recente netwerkevenement van de European Sustainable Tropical Timber Coalition (STTC) in Rotterdam.

“Ontwikkel een privaat heffingssysteem om niet-duurzaam hout te belasten, gecombineerd met een bonusregeling en eventuele belastingvoordelen voor de duurzame soorten in de periode 2016-2020”, aldus Geert Bergsma van het onderzoeks- en adviesbureau CE Delft tijdens het STTC-congres. Een andere aanbeveling is een belastingverschuiving van arbeid naar niet-duurzame bronnen. “Binnen de Wereld Handelsorganisatie en de Europese Unie moet worden gelobbyd voor het introduceren van op duurzaamheid gebaseerde variabele import- en BTW-tarieven”, aldus Bergsma, wiens bureau bovendien ijvert voor de optie minder belasting te heffen op de productie van duurzaam hout.

Tijdens de discussie en de workshops blijkt dat het publiek vaak nog ten onrechte denkt dat hout afkomstig uit tropische bossen de oorzaak is van ontbossing. Positief nieuws, bijvoorbeeld over sociale en werkgelegenheidsaspecten en biodiversiteit, alsmede uitkomsten van recent uitgevoerde Levenscyclus Analyses (LCA's) voor kozijnen en damwanden die goed uitvallen voor duurzaam geproduceerd tropisch hout. Deze informatie moet verandering brengen in de negatieve associatie die velen hebben met tropisch hout. Het helpt ook als de publieke sector transparant is als het gaat om openbare aanbestedingen, wat ook helpt 'groene fraude' te minimaliseren. De sector en NGO's moeten gezamenlijk meer druk uitoefenen op houtgebruikers om duurzame soorten te gebruiken. De suggestie campagne te voeren met positieve boodschappen, zoals 'Ik vertrouw gecertificeerd tropisch hout' en 'Use it or lose it', vindt navolging onder de ruim honderd congresgangers.

VERSCHILLENDE BELEID Een groot probleem is het feit dat het beleid per land en zelfs per regio verschilt en koepelorganisaties van houthandelaren niet overal dezelfde stimulans krijgen beleid te creëren en handhaven. Efficiëntie en recoverytarieven zijn belangrijk bij het maken van producten van duurzaam hout, maar vallen nog buiten het bereik van de eisen voor een CoC-certificaat. De vraag is of er additionele eisen moeten komen, met aandacht voor de ontwikkeling van een waardeketen.

De bezoekers van het evenement is bovendien gevraagd wat nodig is om het verschil te maken als het gaat om het gebruik van duurzaam geproduceerd hout. Enkele antwoorden: 'Ik wil duurzaam tropisch hout in een wijder perspectief zien en daarbij het klimaat, Duurzame Ontwikkelingsdoelen van de Verenigde Naties en biogebaseerd bouwen betrekken. De bouwsector moet makkelijker toegang krijgen tot FSC-hout'. 'Het Wereld Natuurfonds en de EU moeten de handen ineenslaan en een 'waarde creëren voor het bos'-campagne voeren'. 'Verspreid de boodschap dat het gebruik van gecertificeerd hout bijdraagt aan betere levens voor de bewoners van de tropische bossen, de bescherming van het woud en de biodiversiteit, afzwakking van de klimaatverandering, vermindering van corruptie en reductie van illegale houtkap' en 'Zorg ervoor dat overheden bij aanbestedingen het gebruik van duurzaam hout zwaar laten meewegen'.

TERUGVAL Er is echter nog veel te doen. Stéphane Glannaz, commercieel directeur van houtleverancier Precious Woods, die al meer dan 25 jaar ijvert voor herbemossing en natu-

FOTO: GEM ROTTERDAM/FOTOGRAFIE: ROEL DIJKSTRA



behoud, constateert dat uitbreiding van dergelijke projecten hard nodig is, maar dat in werkelijkheid sprake is van een afname. Ze wijt dat aan het kleine percentage van de wereldbevolking dat de voordelen van gecertificeerd hout kent of het kan betalen. Verder is er te weinig stimulans en erkenning en zien betrokken partijen te veel risico's. Glannaz ziet een taak voor wereldleiders hierin verandering te brengen. ■

FOTO'S: MARK VAN BENTHEM/PROBOS